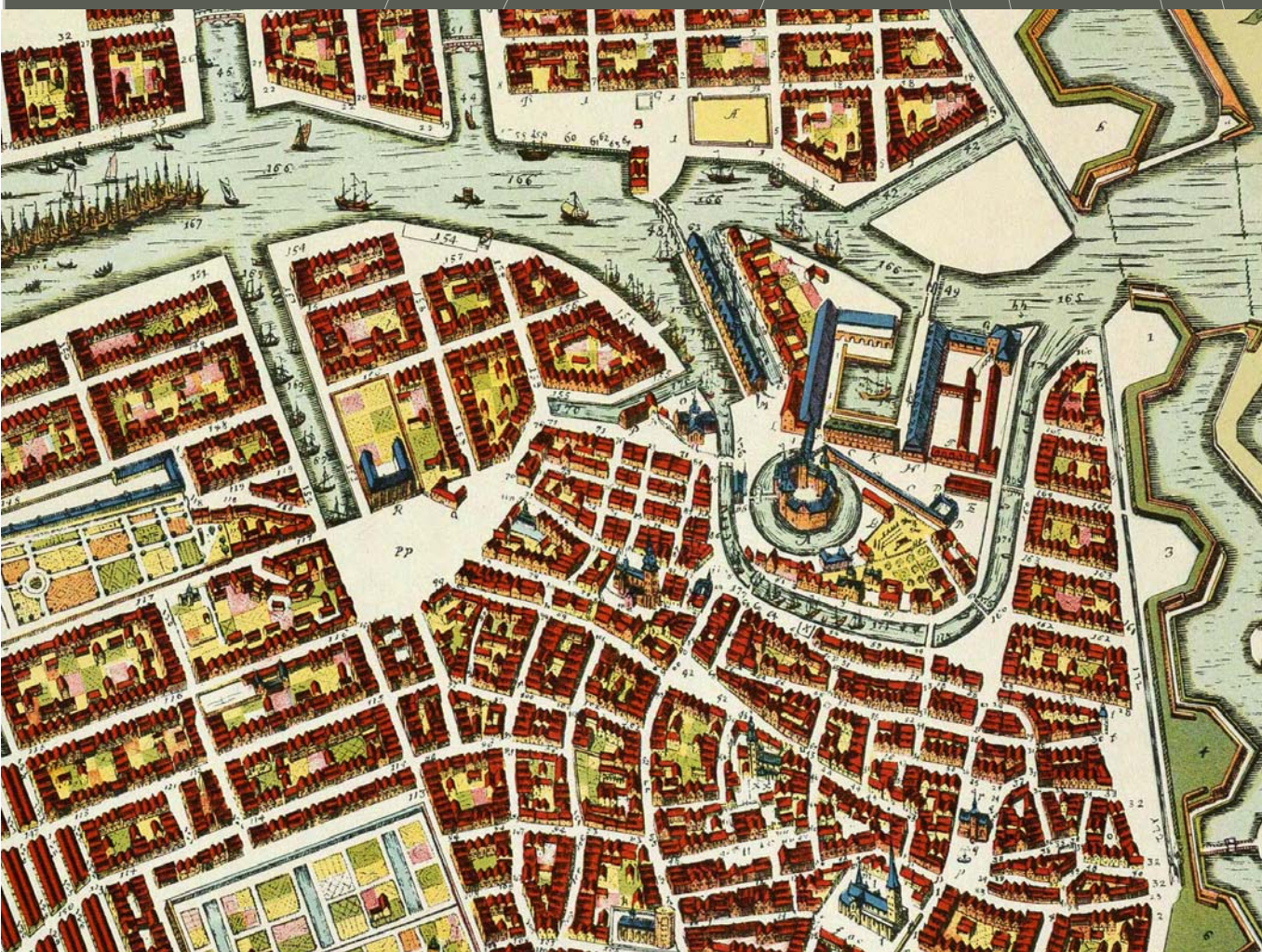


HØJBRO,
SLOTSHOLMSKANALEN, KØBENHAVN
Undersøgelse af fjernkølingstracé

MAJ 2692



Mikkel H. Thomsen



VIKINGESKIBS
MUSEET



VIKINGESKIBS
MUSEET

*Højbro, Slotsholmskanalen, København
Undersøgelse af fjernkølingstracé*

MAJ 2692

KUAS j.nr. 2011-7.26.01-0005

Mikkel H. Thomsen

Maj 2011

Forside: Udsnit af Peder Hansen Resens eleverede kort over København, 1674. Sydøst opad. Det Kongelige Bibliotek.

VIR
MAJ 2692
Højbro, Slotsholmskanalen, København
401364-2
KUAS j.nr. 2011-7.26.01-0005

Undersøgelse af fjernkølingstracé

Indholdsfortegnelse

Abstract	1
Undersøgelsens data.....	3
Topografi, terræn og undergrund	3
Målesystem	3
Udgravningsmetode	4
Undersøgelsens resultater	5
Fremtidigt arbejde.....	5
Litteratur.....	5

Abstract

Foranlediget af Københavns Energis nedgravning af en midlertidig fjernkøleledning har Vikingeskibsmuseet foretaget en marinarkæologisk undersøgelse af et 21,4m langt og ca. 2m bredt tracé udgravet til ca. 0,5m under havbunden. Undersøgelsen blev udført som tilsyn under opgravningen, da de logistiske forhold ikke med rimelighed tillod en egentlig forundersøgelse. Der blev påtruffet en samling kampesten nær Slotsholms-bredden, der anses for byggeaffald; måske fra Højbro's opførelse. Der blev ikke påtruffet faste anlæg *in situ*. Endvidere er der opsamlet en større mængde genstande; fortrinsvis fra perioden ca. 1750 e.Kr. til i dag, men også med enkelte ældre indslag. Disse genstande udgøres fortrinsvis af tabte og kasserede hverdagsgenstande, men der er også et indslag af byggematerialer, der formentlig skal tolkes som nedbrydningsmateriale kastet i havnen efter Københavns Brand 1795; herunder en gulvflise, der kendes identisk fra en brandtomt på nuværende Højbro Plads. De få genstande ældre end dette er formentlig tilkommet sammen med disse nedbrydningsmaterialer. Endvidere menes dele af materialet at afspejle den intensive handel med lertøj på netop dette sted.

Undersøgelsens forhistorie

Københavns Energi A/S skal anlægge en fjernkøleledning bestående af to rør til henholdsvis frem- og returløb hen over Slotsholmskanalen. I en ca. syvårig periode skal disse rør ligge nedgravet i havbunden, indtil der frigives plads i en eksisterende rørkanal i Højbro.

Da der forelå begrundet formodning om forekomst af fortidsminder i tracéet, har Kulturarvsstyrelsen stillet vilkår om en marinarkæologisk forundersøgelse.

I samråd med Københavns Energi A/S og dennes entreprenør, Aarsleff-Kamco JV, blev det på grund af logistiske forhold besluttet at udføre undersøgelsen som overvågning af gravearbejdet.



Figur 1: Oversigtskort. © Kort- og Matrikelstyrelsen.

Undersøgelsens data

Bygherre: Københavns Energi A/S

Entreprenør: Aarsleff-Kamco JV

Underentreprenør, dykkerarbejde: Nordic Marine Service

Underentreprenør, gravning og jordkørsel: KJ Transport

Daglig leder: Mikkel H. Thomsen

Øvrige deltagere: Tim Dencker, Athena Trakadas, Anton Englert

Prøvegravning foretoges 22. marts 2011. Selve opgravningen i døgnet 30.-31. marts 2011.

De opsamlede genstande tilgår Nationalmuseet.

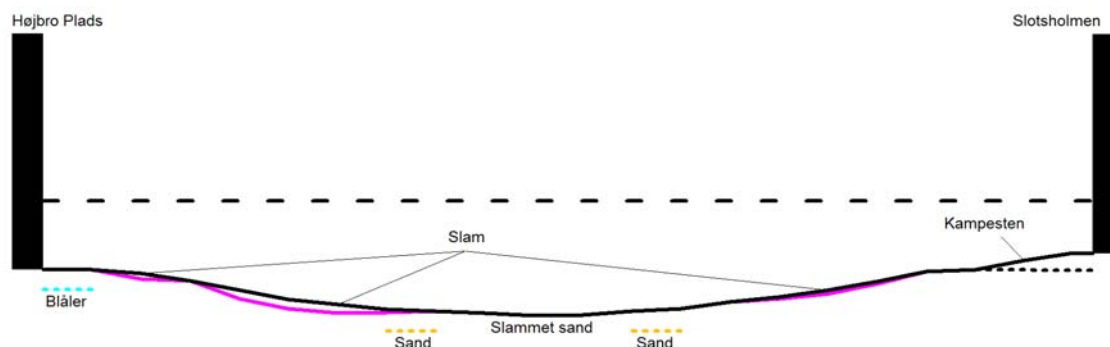
Sagens analoge og digitale arkivalier opbevares på Vikingskibsmuseet med journalnummer MAJ 2692.

Topografi, terræn og undergrund

Lokaliteten udgøres af en med bolværker reguleret kanal mellem Slotsholmen og Sjælland ud for Højbro Plads. Der kendes adskillige faser af bolværker påtruffet ved Københavns Museums arkæologiske undersøgelser i området.

Oprindeligt var Slotsholmen en naturlig lav strandholm, og kanalen et naturligt sund ind mod land. Omkring denne naturhavn opstod byen København med Biskop Absalons borg - det senere kongelige slot - på holmen og den civile bebyggelse på stranden indenfor. De to blev med tiden forbundet af flere broer med Højbro som den vigtigste.

Bundsedimentet udgøres af slam og slammet sand med bevoksning af især ålegræs. Under dette er der på få steder gravet ned til mere rent halvgroft sand, der må anses for det oprindelige sediment på stedet. Enkelte steder nærmest Højbro Plads blev der gravet helt ned i blåler – uden mellemliggende rent sand.



Figur 2: Tværprofil. Målestok 1:150. Opmåling: Nordic Marine Service. Med kortstiplet signatur indtegnet iagttagelser gjort ved undersøgelsen. Grafik: Mikkel H. Thomsen © Vikingskibsmuseet.

Målesystem

Der er ikke anvendt et egentligt målesystem, da der under overvågningen ikke forekom faste anlæg. Fundopsamlingen er relateret til en målelinje med nulpunkt i tracéets landfæste på Højbro Plads-siden og stigende mod Slotsholmen. Grabbens position på denne målelinje er estimeret på øjemål; støttet af bøjler monteret på siltgardin parallelt med målelinjen.

Udgravningsmetode

Da alt arbejde i havbunden på grund af forureningsrisiko skulle foregå bag et siltgardin, som på grund af turistfarten gennem kanalen ikke måtte være monteret længere tid en højst nødvendigt, ansås det ikke for realistisk at udføre undersøgelsen som en egentlig forundersøgelse. I stedet valgtes en fremgangsmåde, hvor både prøvegrabning og den egentlige opgravning blev overvåget af Vikingeskibsmuseet og det opgravede materiale gennemset, og stedvist soldet, med henblik på opsamling af genstande. Herved sikredes muligheden for at standse eller forlægge arbejdet ved forekomst af faste anlæg samt et repræsentativt udsnit af genstande til belysning af aflejringsforholdene i kanalen. Materialet blev gennemset i en container, hvori museets sold var anbragt. Containeren var opstillet enten på terræn eller på lastbil; i sidstnævnte tilfælde udstyret med faldsikring. Heri blev materialet aflæsset - enten i containerens bund eller i soldet alt efter museets vurdering (for eksempel ved de ovennævnte forekomster af mere rent sand) - og gennemspulet, hvorved genstandene kunne ses og opsamles. Genstandene blev under opsamlingen sorteret ud i spande nummereret efter meter-afsnit på målelinjen. Opdelingen er dog kun vejledende, idet grabben ikke blev spulet ren efter hver grabning. Således findes sammenhørende skår i forskellige meter-afsnit. Disse er registreret under det først gravede afsnit.



Figur 3: Opgravning langs markeringsline i tracé. I baggrunden siltgardin.
Foto: Mikkel H. Thomsen © Vikingeskibsmuseet.



Figur 3: Athena Trakadas og Anton Englert opsamlar fund. Foto: Mikkel H. Thomsen © Vikingeskibsmuseet.

Undersøgelsens resultater

Der blev ikke påtruffet faste anlæg under opgravningen.

Nærmest Slotsholmen forekom et parti på hen ved to meter af tracéet, hvor der var en tæt forekomst af kampesten indlejret i slam. Der var ikke mørtel på stenene, og de var heller ikke indspundede på nogen måde, hvorfor de anses for en hob byggeaffald; måske fra opførelsen af Højbro.

Der blev opsamlet en overraskende stor mængde genstande. De opsamlede genstande udgøres fortrinsvis af dagligdags genstande, især keramik, og kan bredt dateres til perioden ca. 1750 til i dag med et lille indslag af ældre genstande. Den senest kendte opmudring omkring Højbro blev foretaget i 1721¹, hvorfor der kun er fundet få genstande, der med sikkerhed er ældre end dette.

Der er en overvægt af genstande yngre end ca. 1800, og der er desuden et vist indslag af byggematerialer (tegl); især nærmest Højbro Plads. Blandt andet er der fundet en grøn glaseret gulvflise, der kendes identisk fra kælderens i en brandtomt i det daværende Store Færgestræde på nuværende Højbro Plads; ca. 60m borte². Dette tolkes sådan, at en del af materialet repræsenterer oprydning efter Københavns Brand 1795. De få genstande ældre end opmudringen 1721 skal formentlig opfattes som tilkommet sammen med nedbrydningsmateriale fra denne brand.

Det meste af keramikken, hvoraf meget udgøres af kar, der givetvist var hele eller næsten hele indtil grabben fik fat i dem, stammer med stor sandsynlighed fra den intensive handel med især bornholmsk lertøj fra netop denne plads. Karrene blev blandt andet handlet direkte fra de såkaldte potteskuder, hvor de blev udstillet på lønningen - utvivlsomt med hyppige tab til følge. Denne handel er dokumenteret i både fotografi og maleri; mest kendt er måske Heinrich Hansens *Udsigt fra Gammel Strand mod Christiansborg* (1868). Ifølge disse afbildninger var der en skarp opdeling af de forskellige erhvervsgruppers placering langs kajen; et fænomen, der muligvis vil kunne eftervises - og dateres - arkæologisk ved fremtidige undersøgelser i området.

Disse tolkninger skal dog tages med et stort forbehold, idet mange af de fundne keramikvarer og -former er vanskelige at datere nærmere end perioden ca. 1750-1900.

Fremtidigt arbejde

Da der ikke er påtruffet faste anlæg stammende fra tidligere faser af Højbro i denne undersøgelse, formodes det, at disse i givet fald befinder sig under den nuværende bro. Der er således ikke behov for yderligere undersøgelser, såfremt dette tracé igen skal benyttes.

Bevaringsforholdene har vist sig at være gode, hvorfor der ved fremtidige arbejder i området bør være skærpet opmærksomhed på det arkæologiske potentiale.

Litteratur

Nielsen, O. 1892: *Kjøbenhavns Historie og Beskrivelse sjette del. København under Kong Frederik den Fjerde (1699-1730)* København.

¹ Nielsen, p. 383.

² Karen Bork-Pedersen, Københavns Museum, pers. comm.

Fundliste

Bilag 1

MAJ j.nr. 2692

Højbro, Slotsholmskanalen, Kbh.

X-nr:	Fragment	Materiale	Beskrivelse i øvrigt	Kassation	Accession
1	Ja	Ler, tegl	4 fragmenter af håndstrøgne rødbrændte tagtegl; mindst 1 en vingetegl	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Ja	Ler, tegl	2 fragmenter af rødbrændte teglrør; evt. med mørkerør begitning	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Ja	Ler, tegl	3 fragmenter af gul teglsten. Målangivelse for intakte kanter	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	Ja	Ler, tegl m. glasur	1 hjørnefragment af hvidbegittet og grønglaseret rødbrændt teglflise; godt slidt; op til 2,8cm tyk. Identiske fliser kendes fra en nærliggende udgravet kælder i Store Færgestræde - en ejendom brændt i 1795	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
5	Ja	Ben	4 knoglefragmenter af pattedyr; 1 ribben og tre lemmeknogler; flækkede	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	Nej	Kobberlegering	1 patronhylster 12mm mrk. Med krone og " 5 5 AMA "	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	Ja	Ler, keramik	1 tud-fragment af tepotte af rødbrændt, brunglaseret lertøj	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
8	Ja	Ler, keramik	1 fragment af lystbrændt lertøjsfad med indvendig rød begitning og brun glasur	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
9	Ja	Kokosnøddeskal	2 samhørende fragmenter af kokosnøddeskal	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	Ja	Glas	1 fragment af grøn glasflaske; blæst i form	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
11	Ja	Ler, keramik	2 fragmenter af lyse "urtepotter"; 1 stor og 1 lille (som x29)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	Ja	Ler, keramik	1 fragment af lyst rødbrændt lertøj; udvendig glasur til skulder. I toppen et lille hul ved brud. Sparebøsse; form. 1700-tal	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
13	Ja	Ler, tegl	1 fragment af sortglaseret tagtegl	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	Ja	Ler, keramik	1 randskår af indvendigt glaseret rødbrændt lertøj med udvendig randprofilering; "stjertpotte"	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
15	Ja	Ler, keramik	1 stort bundskår af rødbrændt, indvendig glaseret skål	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
16	Ja	Ler, keramik	1 bugskår af krukke(?) af lystbrændt lertøj med udvendig rød begitning og klar glasur og indvendig hvid ditto	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
17	Ja	Ler, keramik	1 stort bundskår af kar af lystbrændt lertøj med indvendig lysebrun glasur	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

X-nr:	Fragment	Materiale	Beskrivelse i øvrigt	Kassation	Accession
18	Ja	Ler, keramik	1 bundskår af krukke(?) af lystbrændt lertøj med indvendig mat, brun glasur (som x28)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
19	Nej	Træ	1 formodet knivskæfte; let krumt og taperet mod bladet og med spiraldekoration	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
20	Ja	Træ	1 fragment af tøndelåg	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
21	Nej	Kobberlegering	1 ampul el. lign. Med udsmykket rand. Muligvis en sekstakket stjerne i bunden og en øsken på halsen	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
22	Nej	Kobberlegering	1 pyntebeslag	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
23	Ja	Ler, keramik	1 stort randskår af kar af lyst rødbrændt lertøj med hvid begitning og gul-grøn glasur på inderside og yderside ned til midt på bugen	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
24	Nej	Tinlegering	1 barre af loddetin til blikkenslagerarbejde	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25	Ja	Ben	1 uident. knogle fra pattedyr	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26	Ja	Ler, keramik	1 øre fra kar af orange-rødbrændt lertøj med fed grønbrun blyglasur	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
27	Ja	Ler, keramik	1 næsten komplet fladbundet kar med tud og manglende stjert. Orange-rødbrændt med indvendig glasur	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
28	Ja	Ler, keramik	1 stort bundskår af krukke(?) af lystbrændt lertøj med indvendig mat, brun glasur (som x18)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
29	Ja	Ler, keramik	1 bundskår af lys "urtepotte" (som x11)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
30	Ja	Ler, keramik	4 skår, heraf 3 sammenhørende skår af rødbrændt indvendig glaseret fladbundet kop(?) af lertøj	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
31	Ja	Ler, keramik	4 sammenhørende skår af krukke af lystbrændt lertøj med indvendig hvid og udvendig rød begitning og klar glasur indvendigt samt udvendigt til nederst på korpus (som x90)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
32	Ja	Ler, keramik	1 bugskår af lyst orange-rødbrændt lertøj med indvendig hvid og udvendig rød begitning med indvendig hvid og udvendig rød begitning og klar glasur indvendigt samt udvendigt til nederst på korpus. Inderside let nopret	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
33	Nej	Ler, keramik	1 hvid lertøjs-/fajencekrukke for skruelåg mrk. "Fineste Astrachan Caviar. S.M. Salomonsens Eftf. Kgl. Hof Kolonial & Delikatesse Handel. Kjøbenhavn"	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

X-nr:	Fragment	Materiale	Beskrivelse i øvrigt	Kassation	Accession
34	Ja	Ler, keramik	3 sammenhørende skår af gult lertøj med klar glasur. Bækken/natpotte; form. Rønne c. 1900	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
35	Ja	Ler, keramik	1 stort randskår med øre af lyst orange lertøj med brun glasur på inderside og yderside ned til midt på bugen samt hornmaling på skulder og øre. Østdanmark(?) 17-1800tal	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
36	Ja	Ler, keramik	1 stort randskår af kande (?) af rødbrændt ind- og udvendigt glaseret lertøj. Ansats til hank. Lågfals. Muligvis Hellumlertøj; 1800tal - el. ældre Bornholmsk	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
37	Ja	Ler, tegl	1 hel gul teglsten med røde nister	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
38	Ja	Ler, porcelæn	1 stort bugkår af pibehoved med motiv af laurbær(?) og formodet Dannebrog samt indridset " 27 Batl. 4. Co[p] N. 684 "	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
39	Ja	Ben	1 knoglefragment af pattedyr	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
40	Nej	Ler, fajence(?)	1 krukke af form. fajence med skorpe af udflydende gråbrunt indhold. Påskrift delvist synligt herunder: " E de... Dist...NISS...nes... EUROP... PARIS "	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
41	Ja	Ler, keramik	2 bundskår af lys "urtepotte" (som x11). Det ene med bundhul	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
42	Nej	Ler, keramik	1 låg fra form. tepotte af hårdtbrændt rødt lertøj/næstenstentøj med udvendig brun glasur	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
43	Nej	Ler, keramik	1 stort skår af skål/fad af lyst, gulligt lertøj med indvendig hvid begitning, rød begitning på rand og indvendig klar glasur	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
44	Nej	Forgylt metal	1 lommeur med manglende visere og løs stilleskrue	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
45	Ja	Læder	1 næsten komplet overlæder; form. til træsko. Passer til x46	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
46	Ja	Træ	1 tåfragment af træskosål. Passer til x45	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
47	Nej	Kobberlegering, træ	Ukendt objekt sammensat med skruer af to dele; en tynd metalplade og en "dåse" af metal med udvendigt påsat træ	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
48	Nej	Metal	1 enkrone	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
49	Ja	Ler, keramik	1 randskår af fad af lyst lertøj med rødbrun klattet begitning om rand og indvendig mørk brun glasur	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
50	Ja	Ler, keramik	2 sammenhørende skår (med rand) af jydepotte; indvendigt glittet	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

X-nr:	Fragment	Materiale	Beskrivelse i øvrigt	Kassation Accession	
51	Ja	Ler, keramik	9 bund- og bugskår, heraf flere sammenhørende, af lyst rødbrændt lertøj med spor af udvendig glasur; der dog ikke har været nederst på korpus. Form. samme kar og tils. fladbundet "spand" med lodrette sider	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
52	Ja	Ler, keramik	4 randskår fra 3 forskellige kar af rødbrændt lertøj med indvendig og, i hvert fald på skuldre, udvendig glasur og hornmaling. Det ene med øre. Østdanmark(?) 17-1800tal	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
53	Ja	Ler, keramik	1 bugskår af lyst rødbrændt lertøj med spættet indvendig glasur	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
54	Ja	Ler, tegl	3 fragmenter af sortglaseret tagtegl	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
55	Ja	Ler, keramik	1 randskår af lyst lertøj med udvendig rød begitning og indvendig lustre-agtig brun glasur. Form. skål	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
56	Ja	Ler, keramik	2 fragmenter af lyse "urtepotter"; (som x11). Det ene næsten komplet og med bundhul	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
57	Ja	Ler, keramik	2 kridtpibefragmenter; mul. samhørende. 1 stort pibehoved med våben fra Gouda og mestermærke mul. "man op de zwaan": 1708- Aart Hendericksz. van Brugge / 1728- Hendrik van Brugge / 1746-1755 Andries Brenkman / 1759-68 Krijn van Vliet. 1 stilk med omløbende rullestempel	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
58	Nej	Ben?	1 lille håndtag; mul. skæfte fra lille kniv el. lign. redskab	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
59	Nej	Metal, emalje	1 emaljeret medalje mrk. " UNICEF MARCH "	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
60	Ja	Ben, tand	2 lemmeknoger fra pattedyr, 1 kæbe fra mindre pattedyr, 1 kæbe fra okse/hest	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
61	Ja	Ler, keramik	3 randskår fra 3 forskellige fade af lyst lertøj med rød begitning, indvendig glasur og hornmaling. 16-1700tal	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
62	Ja	Ler, keramik	2 sammenhørende skår af lyst lertøj med indvendig hvid begitning, brun hornmaling og glasur (som x88)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
63	Ja	Ben	5 ribben, 1 lemmeknogle og 1 skulderblad fra pattedyr	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
64	Ja	Glas	1 hals af grøn mundblæst flaske	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
65	Ja	Ler, tegl	1 fragment af håndstrøget vingetegl med nakke	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

X-nr:	Fragment	Materiale	Beskrivelse i øvrigt	Kassation	Accession
66	Ja	Ler, keramik	3 sammenhørende fragmenter af krukke af lyst lertøj med indvendig hvid og udvendig rød begitning og klar glasur indvendigt samt udvendigt til nederst på korpus	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
67	Ja	Ler, keramik	1 randskår af lys "urtepotte" (som x11)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
68	Nej	Metal	1 form. 50-øre	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
69	Ja	Ler, keramik	1 stjertskår af ind- og delvist udvenigt glaseret orange-rødbændt lertøl med hornmaling og klar til grøn glasur. Form. 17-1800tal	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
70	Ja	Ler, keramik	1 bundskår af kande el. skål af indvendigt glaseret rødbændt lertøj	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
71	Ja	Ler, keramik	1 randskår af tils. udvendigt glaseret lyst lertøj	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
72	Ja	Ler, keramik	1 bugskår med S-formet profil af hvidbændt lertøj med indvendig(?) grøn og udvendig(?) gulgrøn glasur	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
73	Ja	Ler, tegl	1 fragment af håndstrøget vingetegl	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
74	Ja	Ler, keramik	1 randskår af rødbændt lertøj med indvendig og, i hvert fald på skuldre, udvendig glasur og hornmaling. Østdanmark(?) 17-1800tal	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
75	Ja	Ler	1 fragment af bændt lerklining	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
76	Ja	Læder	1 stykke læderaffald	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
77	Ja	Ben	1 hals(?)hvirvel, 2 lemmeknogler, 4 ribben og 1 uident. knogle fra pattedyr	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
78	Nej	Metal	1 dansk 50-øre, 1 form. svensk mønt, 1 uident. mønt; alle recente	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
79	Ja	Ler. keramik	1 stort bundskår og 1 bugskår; form. fra samme kar. Lyst lertøj med brun glasur indvendigt og udvendigt ned til midt på korpus	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
80	Nej	Tinlegering	1 barre af loddetin til blikkenslagerarbejde	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
81	Nej	Sølv	1 cigaretetui	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
82	Nej	Kobberlegering	1 form. "linekniv": Beslag til påskruning med krumt blad med tre skærende ægge i den ene ende. Menes at have siddet på motordrevet fartøj ffor at kappe liner af foran skruen	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
83	Nej	Kobberlegering	1 miniatureambolt. Lignende stykker vides fremstillet som "svendestykker" på filekursus	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
84	Nej	Porcelæn	1 navneskilt af porcelæn med påskriften "[E]. T. [S]tendrup	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

X-nr:	Fragment	Materiale	Beskrivelse i øvrigt	Kassation	Accession
85	Ja	Ler, tegl	1 fragment af ret hårdt brændt gul teglsten. Målangivelse for intakt kant	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
86	Ja	Ben	1 lemmeknogle og 2 ribben fra pattedyr	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
87	Ja	Ler, tegl	1 fragment af håndstrøget hultegl; form. vingetegl	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
88	Ja	Ler, keramik	2 sammenhørende skår af lyst lertøj med indvendig hvid begitning, brun hornmaling og glasur (som x62)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
89	Ja	Ler, keramik	4 sammenhørende fragmenter af lyst til rødbrændt lertøj med rød begitning og grønbrun glasur indvendigt samt udvendigt ned til midt på korpus og udvendig hornmaling. Med øre. Hertil 1 bugskår af samme vare. Østdanmark(?) 17-1800tal	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
90	Ja	Ler, keramik	1 bugskår af krukke af lystbrændt lertøj med indvendig hvid og udvendig rød begitning og klar glasur indvendigt samt udvendigt til nederst på korpus. Med greblap (som x31)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
91	Ja	Ler, keramik	1 hankfragment fra stentøjsstob med beige-grå skærv og stedvist brunflammet. Siegburg el. lign. C. 1250-1400	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
92	Nej	Metal	1 25-øre; recent	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
93	Ja	Ler, keramik	3 randskår og 1 bundskår af lys "urtepotte" med bundhul (som x11)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
94	Ja	Ler, keramik	2 store bundskår, det ene med rand, af "urtepotte" samt 2 randskår af "salvekrukke" af gulligtbrændt glaseret lertøj. Rønne c. 1900	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

MAJ j.nr. 2692 Højbro, Slotsholmskanalen, Kbh.

Billednummer	Billedtekst	Fotograf
2692-cd-0001	Prøvegravning. Arbejdsfoto set fra Højbro mod Højbro Plads og Ved Stranden.	Mikkel H. Thomsen
2692-cd-0002	Prøvegravning. Arbejdsfoto set fra Højbro mod Ved Stranden.	Mikkel H. Thomsen
2692-cd-0003	Prøvegravning. Arbejdsfoto af opstilling for soldning i container med recirkulering af soldevand.	Mikkel H. Thomsen
2692-cd-0004	Prøvegravning. Arbejdsfoto af opstilling for soldning i container med recirkulering af soldevand.	Mikkel H. Thomsen
2692-cd-0005	Opgravning. Arbejdsfoto af siltgardin og maskinposition. Set fra Ved Stranden mod Højbro.	Mikkel H. Thomsen
2692-cd-0006	Opgravning. Arbejdsfoto af siltgardin og maskinposition. Set fra Ved Stranden mod Højbro og Slotsholmen.	Mikkel H. Thomsen
2692-cd-0007	Opgravning. Arbejdsfoto. Set fra Højbro Plads/Ved Stranden mod Højbro og Slotsholmen.	Mikkel H. Thomsen
2692-cd-0008	Opgravning. Arbejdsfoto set fra Højbro mod Christiansborg.	Mikkel H. Thomsen
2692-cd-0009	Opgravning. Arbejdsfoto set fra Højbro mod Christiansborg.	Mikkel H. Thomsen
2692-cd-0010	Opgravning. Arbejdsfoto set fra Højbro mod Christiansborg.	Mikkel H. Thomsen
2692-cd-0011	Opgravning. Arbejdsfoto med revideret containeropstilling og faldsikring. Set fra Højbro mod Højbro Plads.	Mikkel H. Thomsen
2692-cd-0012	Opgravning. Arbejdsfoto med revideret containeropstilling og faldsikring. Set fra Højbro mod Højbro Plads. På billedet AT & AE.	Mikkel H. Thomsen
2692-cd-0013	Opgravning. Arbejdsfoto af gennemsyn i container. Set fra Højbro mod Højbro Plads. På billedet AT & AE.	Mikkel H. Thomsen
2692-cd-0014	Opgravning. Arbejdsfoto med revideret containeropstilling og faldsikring. Set fra Højbro mod Højbro Plads. På billedet AT & AE.	Mikkel H. Thomsen
2692-cd-0015	Opgravning. Arbejdsfoto af gennemsyn i container. Set fra Højbro mod Højbro Plads. På billedet AT & AE.	Mikkel H. Thomsen
2692-cd-0016	Opgravning. Arbejdsfoto af gennemsyn i container. Set fra Højbro mod Højbro Plads. På billedet AT & AE.	Mikkel H. Thomsen
2692-cd-0017	Opgravning. Arbejdsfotoset fra Højbro.	Mikkel H. Thomsen
2692-cd-0018	Opgravning. Arbejdsfoto set fra Højbro.	Mikkel H. Thomsen
2692-cd-0019	Opgravning. Arbejdsfoto set fra Højbro mod Ved Stranden og Børsbroen.	Mikkel H. Thomsen
2692-cd-0020	Opgravning. Arbejdsfoto af gennemsyn i container. Set fra Højbro mod Højbro Plads. På billedet AT & AE.	Mikkel H. Thomsen
2692-cd-0021	Opgravning. Arbejdsfoto af gennemsyn i container. På billedet AT & AE.	Mikkel H. Thomsen
2692-cd-0022	Opgravning. Arbejdsfoto af gennemsyn i container. Set fra Højbro mod Højbro Plads. På billedet AT & AE.	Mikkel H. Thomsen

Tegningsliste

Bilag 3

MAJ j. nr. 2692

Højbro, Slotsholmskanalen, Kbh.

TO	TR	Mål	Arkiv	Tekst
1	0	1:100	Sag	Nøgle til feltinddeling (fundopsamling)